

- الأستاذ: السمراني	- الفرض التأليفي رقم 02	- الإعدادية الثمودجية بسيانة
- مدة الفرض: ساعة واحدة	في دراسة النص	- السنوات: الثامنة أ. 01
- العدد + الملاحظة:	- اللقب: - الرقم:	- الاسم:

- النص:

حدثني أحد الأصدقاء عن حيرته في كيفية تمضيَّ أوقاتِ فراغه. فقد ملَّ من التعامل مع الشاشات، وضاق ذرعاً ب مجالسِ اللغو والستخافات. فنصحته على الفور قائلاً: "عليك بالكتاب فإنه خير الجلسات والأصحاب، وخيرُ الأصفياء والأحباب. في طياتِه شهدُ الأفكار، وبين دفتيه عصارةُ لبِّ الكتاب الآخيار. من تمسَّك به كان عالماً ومنْ هجره كان ظالماً. أَنْ تضربَ في غير حمامٍ ضلالٍ وتغريزْ ، فيه من الفصاحَة والبيانِ ما ينأى بك عن اللغو والهذيان. أَنْ تستظلَّ بسقفِ سواه فقد أعزْتُك حكمةً وخانك تدبِّرْ. ليس من الرَّجاحة قطعُ حبالِ وَدَه، وما أنتَ بعيداً عنه ظافرٌ بصنوهِ وَنَدَه. هو مجمعٌ لتجاربِ السنين، وموضعٌ لخبراتِ الأولين والآخرين. ولو لا رفعَة شأنه ومقامه وثراءُ زاده وإلهامه لما كانت أولى الآياتِ في مُحكم التنزيل وكتابِ العليِّ الجليل حاثةً على القراءة. إذا رُمتَ ثقافةً أعطاك، ومتى نشدَّتْ زاداً لفكِّرك وعقلِك حبَّك فشفى غليلك ورواك... إنَّ ما ينطقُ عنه لَهُ الخطابةُ والبيانُ، وكلُّ الذي يصدرُ منه هو الدليلُ والبرهانُ. فعليك به تغنمُ دهرك، وتفقه زمانك وعصرك، فینصلحُ أمرُك..." هذا- أخي- غيضٌ من فيضِ الكتاب، ونذرٌ من غزره، شفاءُ النفوس وذكاءُ الألباب.

- عن أستاذ المادة.

1- أتعمق في فهم النص: (4.5ن)

(1) النص يقبل التقسيم إلى ثلاثة وحداتٍ بحسب معيار المعنى، ووضح ذلك: (02ن)

- الوحدة الأولى: من بداية النص، إلى - عنوانها :

- الوحدة الثانية: من ، إلى - عنوانها :

- الوحدة لثالثة: من ، إلى - عنوانها :

2) استخرج من النص ما يُؤكِّدُ الخاصيَّة المذكورة: (1.5ن)

أ/ الكتاب خيرٌ صديقٌ:

ب/ الكتاب معلمٌ خبيرٌ:

ج/ الكتاب مهذبٌ مصلحٌ:

3) مزايا الكتاب لا تُحصى ولا تُعدُّ، فما هي العبارة الدائمة على ذلك من النص؟ (0.5ن)

4) اذكر مثلاً أو حكمةً تعرفها عن مزايا الكتاب: (0.5ن)

II- اختبر مهاراتي في اللغة: (10ن)

أولاً: النحو:

1) أكمل تعبيِّر الجدول التالي: (02ن)

- شكله النحوِيَّ:	- وظيفته:	- ما وضع بين قوسين:
.....	- فيه من الفصاحة والبيان (ما ينأى بك عن اللغو والهذيان)
.....	- لأنَّ تضرب في غير حِمَاهْ ضَلَالٌ وتغْرِيرٌ.
.....	- إنَّ (ما يحاورُك به) هو الخطابةُ والتَّبَيَّانُ.
.....	- كلُّ (الذِّي صدر منه) هو الدَّلِيلُ والبرهان .

2) استخرج من النص المُبتدأين الواردين مركباً موصولياً اسمياً: (الموصول للعاقل) (02ن)

/

...../ب.....

(3) أَحْدَدْ وظيفه المكون الوارد بين قوسين، ثُمَّ أحوله إلى مركب موصولي مناسب: (1.5ن)

"ليس من الرجاحة (قطع حبال وذه)"

..... - التحويل مع الشكل التام: - الوظيفة:

(4) رَكْب جملة يكون مبتدؤها مركباً موصولياً حرفيًا بـ: "أَنْ" (01ن)

- ثانِيَا: صرفا

(1) أَكْمَلْ تعمير الجدول التالي، مع الشكل التام: (1.5ن)

- وزنه:	- المصدر الميمي منها:	- الأفعال:
.....	ضاق
.....	ظلم
.....	نأى

(2) أَسْتَعْمِلُ كُلَّ مُصْدِرٍ مِيمِيًّا مَمَّا يُلِي فِي سِيَاقٍ يَجْعَلُه دَالًا عَلَى مَا طَلِبَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ: (20ن)

...../أ/ (مقام)= اسم زمان:

...../ب/ (مجلس)= اسم زمان:

...../ج/ (مؤلف)= اسم مكان:

...../د/ (موعد)= اسم مكان:

III- أكتب، موظفًا ظواهر اللغة: (5.5ن)

- شعرت بالقلق، فجلست إلى الحاسوب، ورحت تمارس أنشطةً ترفيهيةً مدرّسةً. تحدّث عن بعض تلك الأنشطة، موظفًا أربعة مصادر ميمية، وثلاثة مرّكبات موصولية (توضّع الظواهر اللغوية المقصودة بين قوسين):

- عملاً موافقاً.